

Esperienze professionali e lavorative

1988 - Cattedrale di Segni

Olio su tela di anonimo del XVI secolo

1988 - Museo Nazionale Etrusco – Tuscania Esperienze professionali e lavorative

Tre sarcofagi in nenfro

1988 - Museo di Villa Giulia - Roma

Dipinti murali dell'emiciclo, XVI secolo

1988 - Cappella del Divino Amore - Rocca Canterano

Dipinti murali e stucchi decorativi del XVIII secolo

1989 - Cattedrale di Segni

Olio su tela di anonimi del XVI e XVII secolo

1989 - Cattedrale di Segni, cappella dedicata a S.Francesco

Affreschi attribuiti a Giovanni Battista Gaulli detto "il Baciccia"

1989 - Tiburio della Abbazia di Polirone - Mantova

Affresco "Vecchio e Nuovo Testamento" (G.Francesco Penni, G.Romano)

1989 - Villa Borghese - Roma

Gruppo marmoreo del XVIII secolo (G.Ceracchi)

1990 - Villa Borghese – Roma

Scultura di epoca romana raffigurante "Plinio il Vecchio"

1990 - Villa Borghese - Roma

Scultura di epoca romana raffigurante “la Fortuna”

1990 - Abbazia di Polirone ; tiburio - Mantova

Affreschi del “Vecchio e Nuovo Testamento” (G.Francesco Penni, G.Romano)

1990 - Abbazia di Polirone; ex Convento delle Carmelitane (Mantova)

Affreschi del XVI secolo

1991 - Palazzo Volpi - Roma

Soffitti dipinti del XIX secolo

1991 - Palazzo Vaselli - Roma

Dipinti murali del XIX secolo

1991 - S.Antonio Abate - Ferentino (Roma)

Affreschi del XIII e XVI secolo

1992 - S.Maria in Via - Roma

Affresco del XVIII secolo (Domenico Piastrini)

1992 - Palazzo Firenze - Roma

Affreschi del XVI secolo

1992 - Palazzo d'Accursio - Bologna

Dipinti murali del XVII sec. (Cignani, Guarini, Pasinelli)

1993 - Chiesa di S.Maria dei Servi - Bologna

Sette vetrate con raffigurazioni di Santi

1993 - Collegiata di S.Maria - Pieve di Cento

Olio su tela "Maria Assunta" (Lavinia Fontana)

1993 - Pinacoteca Nazionale - Bologna

Tavoletta (Annibale Carracci)

1993 - S.Benedetto - Bologna

Olio su tela "S.Francesco di Sales e S.Francesca di Chantaly" (Gandolfi)

1994 - Pinacoteca Nazionale - Bologna

Olio su tela "Battesimo di Cristo" (F.Albani)

1994 - Abbazia di Monteveglio - Bazzano (Bologna)

Scultura lignea policroma raffigurante "Cristo in Croce", XIV secolo

1994 - Galleria Nazionale - Parma

Olio su tela "Ludovico Orsini" (G.Vasari)

1994 - Balze di Verghereto - Forlì

Rilievo invetriato "Beata Vergine dell'Apparizione con S.Giovanni Battista" (Luca Della Robbia)

1994 - Chiesa di S.Domenico - Ravenna

Olio su tavola "Misteri del Rosario" (Luca Longhi)

1995 - Galleria Nazionale - Parma

Olio su tela, copie dal Correggio di Annibale Carracci

1995 - Ex Convento di S.Giovanni in Monte - Bologna

Elementi decorativi in arenaria

1996 - Studio Cuppini - Bologna

Soffitto a cassettoni dipinto del XV secolo

1997 - Ex Convento di S.Cristina - Bologna

Affreschi del XVI secolo

1997 - Ex Convento di S.Cristina - Bologna

Elementi decorativi in arenaria

1997 - Santuario di Boccadirio - Bologna

Scalinata monumentale in arenaria

1997 - Palazzo D'Accursio - Bologna

Portale monumentale del XVI secolo (Alessi)

1998 - Palazzo D'Accursio - Bologna

Affreschi del XVII secolo "Cappella dedicata a Maria Vergine" (D.M.Canuti, Mengazzino);

1998 - Palazzo D'Accursio, Bologna

Affreschi del XVIII secolo "Sala degli Anziani"

1998 - Palazzo D'Accursio - Bologna

Statua raffigurante Ercole, XVI secolo (Alfonso Lombardi)

1999 - Palazzo Poggi - Bologna

Ciclo di Affreschi del XVI secolo (Nicolò Dell'Abate e scuola)

1999 - Isola Tiberina - Roma

Torre Medievale e facciata dell'Ospedale Israelitico

1999 - Piazza Colonna - Roma

Fontana in marmi policromi XVI sec. (Rocco De Rossi su progetto di G.Della Porta)

2000 - Convento di S.Maria di Stignano - S.Marco in Lamis (Foggia)

Affreschi del chiostro "Storie di SS.Francescani" (ignoto, XVIII secolo)

2000 - Porta S.Sebastiano - Roma

Porta di epoca romana in marmo e travertino

2001 - Chiesa di Santa Maria del Campo - Sant'Andrea Apostolo dello Jonio (Catanzaro)

Affreschi del XII secolo

2001 - Chiesa di S.Francesco - Anguillara

Affreschi di anonimi di scuola viterbese del XV secolo

2001 - Chiesa di S.Francesco - Anguillara

Affresco absidale del XVI secolo (Domenico Velandi)

2002 - Chiesa di S.Caterina dei Funari - Roma

Facciata in travertino XVI secolo; capitelli e colonne di epoca romana

2002 - Villa Durante - Roma

Dipinti murali del XX secolo (Coleman, Sciuti, Ferrari)

2002 - Chiesa degli Artisti - Roma

Marmi policromi della Cappella di S.Anna, XVIII secolo

2002 - Chiesa di S.Nicolò - Fabriano

Dipinti murali della navata e affresco absidale del XVIII secolo

2003 - Chiesa di S.Chiara - Assisi

Dipinti murali della sacrestia, XIX secolo

2003 - Castello di Bentivoglio -Bologna

Dipinti murali del XVI secolo

2004 - Palazzo Ducale - Urbino

Elementi decorativi in marmo del prospetto di Palazzo Ducale, XVI secolo

2004 - Palazzo Vecchio - Firenze

Fontana con putto bronzeo, copia da Donatello

2005 - Accademia degli Arcadi - Roma

Elementi decorativi a “stucco romano” del XVIII secolo

2006 - Accademia degli Arcadi - Roma

Elementi decorativi a “stucco romano” del XVIII secolo

2006 - Sito archeologico di Via Carciano, Roma

Mosaici ed intonaci di epoca romana (II secolo a.C.)

2007 - Palazzo Orsini - Roma

Soffitto decorato del XIX secolo

2007 - Palazzo Orsini - Roma

Affresco del XVI secolo (anonimo)

2008 - Palazzo Orsini - Roma

Statua di epoca romana in marmo policromo

2008 - Palazzo Orsini - Roma

Due sculture in marmo policromo del XVII secolo

2008 - Palazzo Orsini - Roma

Mosaico staccato (bianco e nero) di epoca romana

2008 - Palazzo Orsini - Roma

Dipinti murali del XIX secolo, due sale

2009 - Palazzo Orsini - Roma

Dipinti murali del XIX secolo, Sala dell'Albero Genealogico

2009 - Palazzo Lepri - Roma

Dipinti murali e soffitti decorati del XVIII secolo, tre sale

2009/2010 - Palazzo Lepri - Roma

Porte e scuri dipinti ad olio del XVIII secolo

2011 – Palazzo Piazza Cavour - Roma

Soffitto decorato e fascia ornamentale del XIX secolo

2012/2016 Roma

Lavori di restauro di dipinti su tela e progetto e realizzazione di apparati decorativi per committenza privata.

